

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 г. Советский »**

**Демоверсия контрольно-измерительных материалов для проведения
промежуточной аттестации по русскому языку, 8 класс**

Диагностическая работа проводится с целью определения уровня достижений учащимися 8 класса планируемых результатов освоения образовательной программы.

Контрольная работа представлена в 4 вариантах. Каждый вариант КИМ состоит из двух частей и включает в себя 14 заданий, различающихся формой и уровнем сложности. Часть 1 – краткое изложение (задание 1).

Часть 2 (задания 2–13) – задания с кратким ответом (задания открытого типа на запись самостоятельно сформулированного краткого ответа).

Распределение заданий экзаменационной работы по основным содержательным разделам курса русского языка.

| Содержательные разделы | Количество заданий |
|---|--------------------|
| Речь. Слушание. Адекватное понимание устной речи. Изложение. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста) | 1 |
| Орфография | 2 |
| Синтаксис | 4 |
| Практическая грамотность и фактическая точность речи | 10 |
| Выразительность русской речи | 5 |

На выполнение работы отводится 2 урока (80 минут).

Обобщённый план контрольной работы.

Уровни сложности заданий – базовый.

| Номер задания | Проверяемые элементы содержания |
|---------------|---|
| 1. | Информационная обработка текстов различных стилей и жанров. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи. Грамматические нормы (морфологические нормы). Грамматические нормы (синтаксические нормы). Лексические нормы. Пунктуация в простом и сложном предложениях. Орфограмма. |
| 2. | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста. |
| 3. | Выразительные средства лексики и фразеологии. Анализ средств выразительности |

| | |
|-----|--|
| 4. | Правописание приставок. Слитное, дефисное, раздельное написание |
| 5. | Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего и прошедшего времени. |
| 6. | Лексика и фразеология. Синонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению |
| 7. | Словосочетание |
| 8. | Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. |
| 9. | Осложнённое простое предложение. |
| 10. | Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. |
| 11. | Синтаксический анализ сложного предложения. |
| 12. | Пунктуационный анализ. Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях. |
| 13. | Синтаксический анализ сложного предложения. |

Демонстрационный вариант

8 класс

Текст

Универсального рецепта того, как выбрать правильный, единственно верный, только тебе предназначенный путь в жизни, просто нет и быть не может. И окончательный выбор всегда остаётся за человеком.

Этот выбор мы делаем уже в детстве, когда выбираем друзей, учимся строить отношения с ровесниками, играть. Но большинство важнейших решений, определяющих жизненный путь, мы всё-таки принимаем в юности. Как считают учёные, вторая половина второго десятилетия жизни – самый ответственный период. Именно в это время человек, как правило, выбирает самое главное и на всю жизнь: ближайшего друга, круг основных интересов, профессию.

Понятно, что такой выбор – дело ответственное. От него невозможно отмахнуться, его нельзя отложить на потом. Не стоит надеяться, что ошибку после можно будет исправить: успеется, вся жизнь впереди! Что-то, конечно, удастся подправить, изменить, но далеко не всё. И неверные решения без последствий не останутся. Ведь успех приходит к тем, кто знает, чего он хочет, решительно делает выбор, верит в себя и упорно достигает намеченных целей.

Вариант 4

Часть 1

*Прослушайте текст и выполните задание 1 на отдельном листе.
Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.*

1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания 2-13

(1) Но дольше всего горел огонек над широким крыльцом школы. (2) Ребята давно разошлись по домам, а за освещенными окнами второго этажа, уютно сдвинув кресла, тихо, по-семейному, беседовали учителя со своими бывшими питомцами.

(3) – Воображаю, как вы там мерзли! – с тревогой говорила старая учительница, которой все еще помнились эти мальчики такими, какими они пришли к ней в первый класс, держась за руки своих матерей.

(4) – Да там не до мороза. (5) Разотрешь снегом уши, и опять ничего, – застенчиво поглядывая друг на друга, рассказывали молодые бойцы. (6) В одном из классов за партой сидел Алеша-снайпер. (7) Его ноги не помещались под скамейкой, длинная фигура возвышалась над полированной крышкой.

(8) Он любовно и тщательно оглядывал парту и с сожалением говорил:

(9) – Тут у меня и буквы были вырезаны: А. М. (10) Эх, другая парта, верно! (11) Или краской затерли...

(12) Перед Алешей стоял вожатый Митя.

(13) – А ты, кажется, здесь вожатый теперь? – спросил Алеша. (14) – Я ведь помню тебя. (15) Когда мы уходили на фронт, ты был в седьмом, кажется?

(16) – В седьмом. (17) А теперь в девятом. (18) Учусь! (19) С ребятами воюю! – засмеялся Митя, присаживаясь на край Алешиной парты.

(20) – А что, трудный состав? – деловито осведомился тот. (21) И, не дожидаясь ответа, серьезно сказал:

(22) – Главное – дисциплина. (23) Ты их, знаешь, сразу приучай. (24) Дисциплина, брат, – великое дело!

(25) Он вскочил, прошелся по классу и, остановившись перед Митей, щелкнул пальцами:

(26) – Сразу приучай! (27) А то потом ох и трудно будет! (28) Вот где я это понял – на фронте! (29) Там, знаешь, с нами нянчиться некому. (30) Алеша присел рядом с Митей, указал глазами на дверь и понизил голос:

(31) – Это здесь ведь учителя уговаривают, объясняют, прощают... а там фронт... война... приказ... (32) Дисциплина – это все!

(33) – Точно! – решительно подтвердил Митя. (34) – Ребят распускать никак нельзя! (35) Алеша посмотрел на него и вдруг расхохотался.

(36) – По себе знаем, верно? (37) Мы один раз тут такую штуку устроили!.. – с увлечением сказал он.

(38) Перебивая друг друга, они стали вспоминать первые годы учебы, свои проделки и шалости, учителей и строгого директора.

(39) – Ух ты! (40) Я его и сейчас побаиваюсь. (41) А ведь чего, кажется, – добрейший человек!

Ответами к заданиям 2–13 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «Почему Алеша-снайпер утверждает, что главное – дисциплина»?

- 1) Это здесь ведь учителя уговаривают, объясняют, прощают... а там фронт... война... приказ...
- 2) Ты их, знаешь, сразу приучай.
- 3) Перебивая друг друга, они стали вспоминать первые годы учебы, свои проделки и шалости, учителей и строгого директора.
- 4) Тут у меня и буквы были вырезаны: А. М.

3 Укажите предложение, в котором средством речевой выразительности является **метафора**:

- 1) Дисциплина, брат, – великое дело!
- 2) Когда мы уходили на фронт, ты был в седьмом, кажется?
- 3) Ребята давно разошлись по домам, а за освещенными окнами второго этажа, уютно сдвинув кресла, тихо, по-семейному, беседовали учителя со своими бывшими питомцами.
- 4) А ведь чего, кажется, – добрейший человек!

4 Из предложений 30-34 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от рядом стоящего согласного.

5 Из предложений 7-9 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В прилагательном, образованном при помощи суффикса **-Н-** от существительного, основа которого оканчивается на **-Н**, пишется **НН**».

6 Замените разговорное слово **расхохотался** в предложении 35 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

7 Замените словосочетание **любовно оглядывал** (предложение 8), построенное на основе **примыкания**, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

8 Выпишите **грамматическую основу** предложения 34.
Ответ: _____

9 Среди предложений 4-7 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите его номер.

10 В приведенных ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты **при вводном слове**.

А ведь чего,¹ кажется,² – добрейший человек! Перебивая друг друга,³ они стали вспоминать первые годы учёбы,⁴ свои проделки и шалости,⁵ учителей и старого директора.

11 Укажите количество **грамматических основ** в предложении 2.

12

В приведенных ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру (-ы), обозначающую (-ие) запятую (-ые) между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

Ты их,¹ знаешь,² сразу приучай! Ребята давно разошлись по домам,³ а за освещёнными окнами второго этажа,⁴ уютно сдвинув кресла,⁵ тихо,⁶ по-семейному,⁷ беседовали учителя со своими питомцами.

13

Среди предложений 7-10 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите его номер